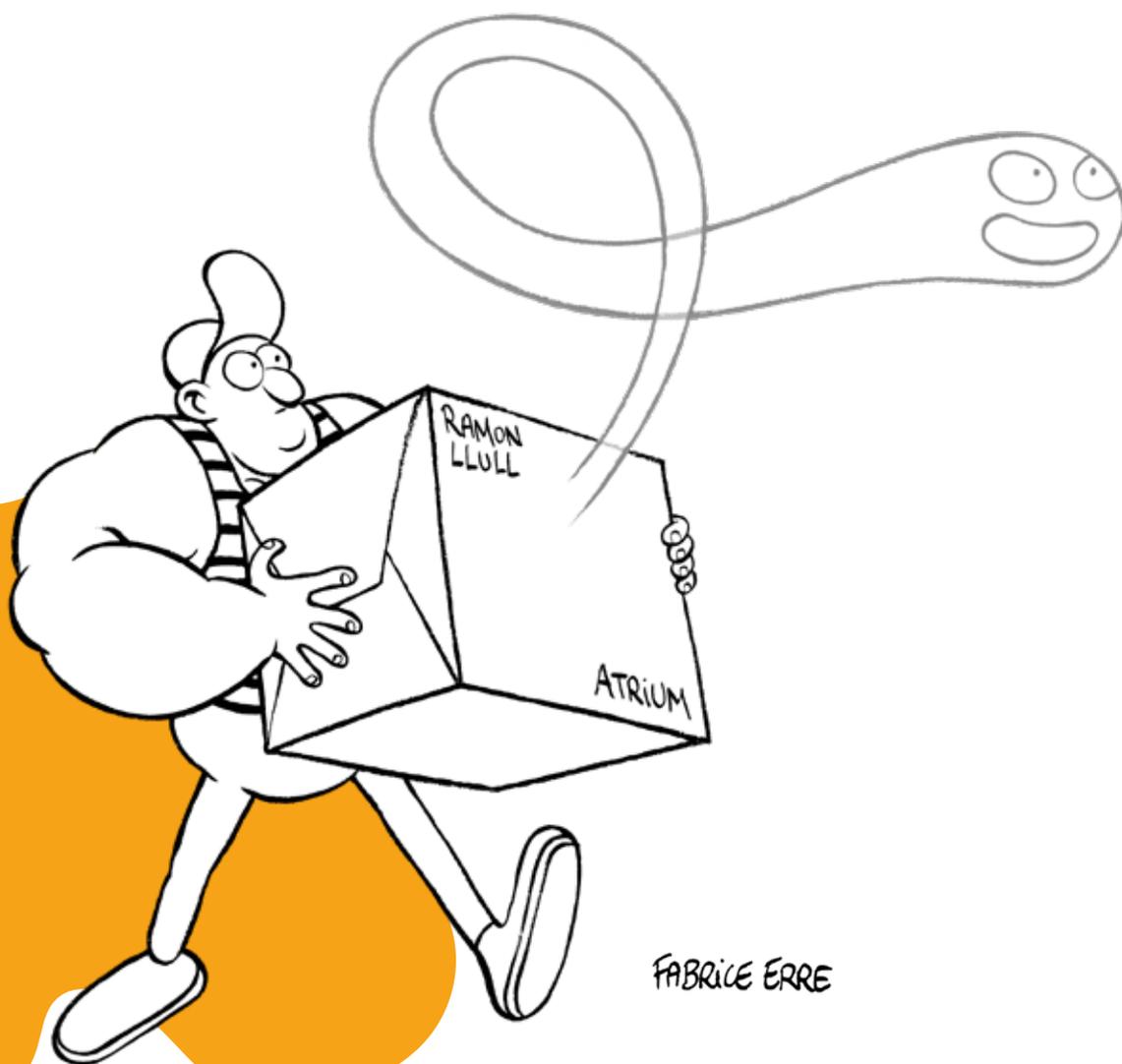


Un esprit pour Atrium

[mu-tăn-psi-kô-z']

**EXPOSITIONS – ATELIERS
CRÉATIONS SONORES**



FABRICE ERRE

1966 - 2022 de Ramon Llull à Atrium

**La bibliothèque historique de l'Université Paul-Valéry
fermera bientôt ses portes pour s'incarner dans son
futur, Atrium. [mu.tăn.psi.koz] est le récit de ce passage.**

Le programme du vernissage de [mu.tãn.psi.koz]

Un esprit pour Atrium

Mardi 19/04 à 17h30

Créations sonores

Symphonie pour une bibliothèque seule

A la façon d'une pièce de musique concrète, Joseph a orchestré les sons mécaniques emblématiques du quotidien de Ramon Llull pour les agiter et les faire dialoguer en rythme.

Joseph Thirot *

Les Notes des heures vécues

Les confidences de Ramon Llull captées par Rémy et mises en sons par Goodil explorent la mémoire d'un lieu et de ses résidents.

La forêt des livres

Rémy Ollier* & Goodil

Et si les livres nous confiaient leurs savoirs, leurs émotions et leurs expériences pour mieux nous guider vers l'immatériel ?

Oriane Breton*

***Les auteurs sont étudiants et étudiantes en Licence 2 Cinéma**

Bande Dessinée

Fabrice Erre est enseignant et auteur, il publie dans des revues (Fluide glacial, Spirou) et chez plusieurs éditeurs (6 Pieds sous terre, Dupuis...). Il anime un atelier de pratique bande dessinée à l'Université Paul-Valéry, où il a également été en résidence durant l'année universitaire 2020-2021

Il a dessiné [mu.tãn.psi.koz] - Un esprit pour Atrium



Expositions

Le Tison

Métempsychose de la BU mais aussi des étudiants, transformés par leur passage à l'Université.

Dabbihi Elias ; El Ouadie Samia ; Haismann Mélodie ; Ngom Adama

Etudiants et étudiantes en Langues et Cultures étrangères et régionales et leur enseignant Tawil Raja

Imaginaires d'un espace documentaire - Paroles d'étudiants

De futurs professionnels de l'information et de la documentation plongent dans la grande machine documentaire de l'Université

Etudiantes et étudiants du Master Meef 1 parcours documentation :

Laura Antoine, Zélie Boissin, Olivia Camardelle, Gianni Dhomps, Maélys Fages, Juliette Feurtet, Damaris Hayoit, Elie Jumentier, Manon Ortin, Gaëlle Pagan, Yaël Rosso, Alexandra Vital et leur enseignante Cécile Heckel

Sherlock à la bibliothèque : enquêter pour mieux conserver !

Retracer le parcours de livres de leur création jusqu'aux rayonnages de la BU Ramon Llull, avant leur départ pour Atrium.

Service de coopération documentaire interuniversitaire de Montpellier : Anne-Sophie Gagnal, responsable de l'atelier de conservation-restauration et Hélène Lorblanchet, directrice.

La BU d'une époque à l'autre

Nous vous invitons à une balade temporelle, avant que la BU Ramon Llull ne disparaisse pour s'incarner dans son futur, Atrium.

Une reconstitution proposée par le personnel de la BU

Pilotage Jean-Baptiste Servièrre, avec Benjamin Sandri (SCDI numérisation-photographie), Fabien Koszul (stagiaire Master Infocom)

Dessins : Raza (Claude Razanajao) ; Photographies : Béatrice Py et anonymes

Métamorphose / μεταμόρφωσις

Entrez avec nous au cœur de la bibliothèque Ramon Llull et (re)découvrez celles et ceux qui la font vivre.

Yoh'Anan Baude, Marine Brignon, Oleg Ivanov, Sébastien Roux, Cédric Testud

Etudiants et étudiante en Licence professionnelle Dispositifs de gestion et de diffusion de l'information numérique

Et leurs tutrices Mesdames Paganelli et Roche-Triaire

Petits dialogues entre livres

Des livres emblématiques édités entre 1966 et aujourd'hui se répondent et se complètent

*Un projet du Département collections de la bibliothèque Ramon Llull
Pilotage Sandra Blachon*

Création plastique

Ici, passé et présent se rencontrent. L'indivisible devient visible, c'est l'âme du lieu en mutation.

Une œuvre de Louise Bonin

Etudiante en Master 1 Arts Plastiques

UN PROJET 100% UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY

Alors qu'Atrium ouvrira ses portes début 2023, des enseignants, chercheurs, étudiants, personnels et services de l'Université forgent déjà, à travers [mu.tãn.psi.koz], l'esprit de la nouvelle BU.

Remerciements

L'équipe de la BU et tout particulièrement Karine, Marc, Stéphanie, Sandra, Pascale, Claire, Nathalie, Valérie, Lydie, François, Laetitia, Fabien, Danièle, Pascal, Véronique, Guido, Ines, JB, Sylvie, Laurent, Solange, Alexis, Louis.

L'ITIC et tout particulièrement Frédéric M., Push Push Et Christelle C.

Le SCDI et tout particulièrement Anne-Sophie, Hélène et Benjamin.

L'imprimerie et tout particulièrement Jean-Marc, Clarisse et Serge.

La DPMI et tout particulièrement Franck et Joël.

Le service Communication et tout particulièrement Fabrice, Halinka et Mustapha.

Coordination du projet [mu.tãn.psi.koz] : Boris Bouscayrol (Bibliothécaire SCD Paul-Valéry), Fabien Koszul (stagiaire Master CNO de l'ITIC).